

Герценовская внутривузовская ОЛИМПИАДА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

по художественной культуре

«Художественное событие в истории культуры»

Дата проведения:

26 марта 2020 г. – очный этап (Институт философии человека: ул. Малая Посадская, д. 26, ауд. 101, 17.00);

23-26 марта 2020 г. – сроки сдачи эссе на e-mail (istria2010@yandex.ru)

Победители и призёры Герценовских внутривузовских олимпиад школьников получают **8 дополнительных баллов к сумме ЕГЭ** (или результатам вступительных испытаний) при поступлении только в РГПУ им А.И. Герцена. Диплом олимпиады действителен 4 года.

Учителям, подготовившим победителей и призеров к участию в олимпиаде, будут выданы благодарственные грамоты от Института философии человека.

К участию в олимпиаде допускаются учащиеся 9-11-х классов образовательных учреждений, осваивающие общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования, в том числе и профессионального, а также выпускники прошлых лет.

Условия проведения олимпиады:

Участникам олимпиады будет предложена одна из перечисленных ниже тем:

1. Художественное событие в истории культуры 19–20 веков.
2. Художественное событие в современной культуре.

Необходимо выбрать одно художественное событие, соответствующее временному периоду заданной темы и написать аналитическое эссе.

«Художественным событием» можно считать презентацию картины или открытие выставки, издание книги, премьеру спектакля или кинофильма, перформанс или любую художественную акцию, находку художественного произведения или разоблачение фальсификата и т.д. Событие может быть организовано одним мастером или творческой группой. Важно чтобы выбранное событие имело значение для художественной культуры – ярко представляло характеристики эпохи, вызвало общественный резонанс (положительный или отрицательный).

Участники олимпиады должны проанализировать выбранное художественное событие и написать аналитическое эссе. Эссе должно содержать: краткое описание художественного события, анализ реакции современников (публики и критики) на данное событие, а также изложение аргументированного собственного мнения. При написании аналитического эссе необходимо ответить на вопросы: какую роль в истории художественной культуры сыграло данное событие, почему данное событие имело столь резонансную реакцию публики и критики, как оно повлияло на дальнейшее развитие искусства. Задача анализа – раскрыть значение события в истории культуры.

Дополнительная информация будет размещена

на сайте РГПУ им. Герцена в разделе «олимпиады»

https://www.herzen.spb.ru/abiturients/olymp_bachelor/

на сайте кафедры теории и истории культуры <http://cultresearch.ru/>

ВНИМАНИЕ! Для участия в олимпиаде необходима предварительная регистрация на сайте!

https://www.herzen.spb.ru/abiturients/olymp_bachelor/