# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15 Василеостровского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО» Педагогический совет Протокол от «20» мая 2022  $N_{\rm 2}$  6

«УТВЕРЖДАЮ» Директор
Приказ от 31.05.2022 № 103

«СОГЛАСОВАНО»
На заседании Совета родителей
Протокол от «26» апреля 2022
С учетом мнения Совета обучающихся

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по внеурочной деятельности «Пластилиновая фантазия» 1-4 классы

Учитель:	
Квалификационная категория:	

#### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Пластилиновая фантазия» для 1 - 4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 г., приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 06.10.2009 года № 373» Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» ( с изменениями от26.11.2010 г. № 1241 и от 22.09.2011 года № 2357).

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Вид программы: модифицированная.

Направление – общекультурное, художественно-эстетическое.

#### Основная цель программы:

Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидающей личности, социальное и профессиональное самоопределение.

#### Задачи программы:

• воспитательная – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие интереса к

искусству, наблюдательности, понимания прекрасного.

- художественно-творческой развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- технической освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (лепки из пластилина).

В целом программа «Пластилиновая фантазия» способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

#### Формы художественной деятельности:

- Лепка из пластилина с применением различных техник;

#### Методы занятий:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Эвристические (методика ТРИЗ).

Ведущие формы организации занятий:

- Групповые
- Индивидуальные (самостоятельная работа).
- Коллективные (занятия, игра,).

В групповой формы проведения занятий предусматривается рамках индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется конкретного занятия. Содержание целями И задачами занятия планируется дифференцированно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

#### Принципы построения программы:

Создание условий для творческого развития учеников на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и

систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Программа реализуется в 1 – 4 классах из расчета:

- 1 класс 33 часа в год (1 час в неделю);
- 2 класс 34 часа в год (1 час в неделю);
- 3 класс 34 часа в год (1 час в неделю);
- 4 класс 34 часа в год (1 час в неделю)

Общее количество часов: 135 часов

Сроки реализации программы – 1 год.

В структуру программы входят разделы: аппликация, лепка из пластилина. В каждом разделе выделяют образовательную часть: (первоначальные сведения о декоративноприкладном и изобразительном искусстве), воспитывающую часть: (понимание значения лепки из пластилина, её эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства), практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у детей творческих способностей (это могут быть наблюдения, лепка с натуры, по представлению и т.д.).

#### Уровень прогнозируемых результатов работы по программе:

Приобретение обучающимися первоначальных знаний о скульптуре, аппликации и других видов прикладной деятельности. Изготовление обучающимися творческих работ, овладение навыков защищать свои работы.

#### Личностные результаты:

**В ценностно-эстемической форме** – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

**В познавательной сфере** – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно – творческой деятельности.

**В трудовой сфере** – навыки использования различны художественных материалов для работы в разных техниках (Скульптура, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей, или их украшения.

#### Метапредметные результаты:

- Видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни.
- Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства.
- Активное использование языка ИЗО и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов.
- Обогащение ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием.
- Формирование мотивации и способность организовать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

#### Средства контроля

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки, научнопрактических конференций, отчётного концерта или спектакля юных художников, мастеров народных промыслов и ремёсел с приглашением родителей детей, друзей, педагогов местных учебных заведений художественно-эстетического и прикладного профиля.

#### Содержание курса, характеристика деятельности учащихся

**1.** Скульптура :знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки —пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

**Практическая работа:** лепка отдельных фруктов, овощей, цветов, животных, насекомых, птиц, рыб, оформление открыток и тематических картин (пластилинография).

# Календарно-тематическое планирование

# Лепка 1 класс 33 часа

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Сова	1		
2	Жираф	1		
3	Весёлая собачка	1		
4	Улитка	1		
5	Гусеница	1		
6	Курочка	1		
7	Лягушка	1		
8	Танк	1		
9	Лепим овощи и фрукты.	1		
10	Белая мышка	1		
11	Смешарики	1		
12	Машина	1		
13	Панда	1		
14	Черепаха	1		
15	Стрекоза	1		
16	Обезьяна	1		
17	Тюлень	1		
18	Вертолёт	1		
19	Лиса	1		
20	Бабочка	1		
21	Лев	1		
22	Кот	1		
23	Ракета	1		
24	Бегемот	1		
25	Зайчик	1		
26	Пчела Майя	1		
27	Вишня	1		
28	Лесная полянка	1		
29	Пингвин	1		
30	Ящерица	1		
31	Цветок	1		
32	Рыба	1		
33	Морской конёк	1		

## Лепка 2 класс 34 часа

<b>№</b>	Наименование тем	Количество	Дата по	Дата по
п/п	Пополёния	часов	плану	факту
2	Поросёнок Пони	$\frac{1}{1}$		
3				
4	Самолётик	1		
4	Барашек	1		
5	Замечательное дерево с яблоками	1		
6	Краб	<u>1</u>		
7	-			
8	Мороженое на палочке Пчёлка	1		
9		1		
10	Лебедь	1		
	Клубника	1		
11	Пирожное	1		
12	Печенье	1		
	Пластилиновые фигурки	1		
14 15	Торт	1		
	Божья коровка	1		
16 17	Подсолнух	<u> </u>		
	Объёмные розы			
18	Русалочка	1		
19	Смешарики	1		
20	Кошка	1		
21	Тигрёнок	1		
22	Динозавр	1		
23	Весёлая корова	1		
24	Лепка сыра из пластилина	1		
25	Арбуз	1		
26	Попугайчик	1		
27	Делаем кораблик	1		
28	Ёжик	1		
29	Бабочка	1		
30	Космос	1		
31	Медуза	1		
32	Цыплята	1		
33	Слон	1		
34	Акула	1		

## Лепка 3 класс 34 часа

No	т	Количество	Дата по	Дата по
п/п	Наименование тем	часов	плану	факту
1	Жар-птица. Аппликация	1		
2	Орел	1		
3	Яркая птичка	1		
4	Хамелеон	1		
5	Фея	1		
6	Кукла	1		
7	Натюрморт из пластилина	1		
8	Пейзаж из пластилина	1		
9	"Портрет мамы" из			
	пластилина	1		
10	"Синяя птица Гжели"	1		
11	Чебурашка	1		
12	Губка Боб Квадратные			
	Штаны	1		
13	Супергерой	1		
14	Винни-Пух	1		
15	Елочка из пластилина	1		
16	Открытка с Дедом			
	Морозом	1		
17	Подарок под елочку-			
	поделка	1		
18	Снеговик	1		
19	Снегурочка	1		
20	Единорог	1		
21	Свинка Пеппа	1		
22	Кролик	1		
23	Павлин	1		
24	Домовёнок Кузя	1		
25	Баба- Яга	1		
26	Карлсон	1		
27	Ласточка	1		
28	Дельфин	1		
30	Осьминог	1		
31	Мурены	1		
32	Цветочная поляна	1		
33	Корзинка с грибами	1		
34	Маша и Медведь	1		

## Лепка 4 класс 34 часа

No	Наименование тем	Количество	Дата по	Дата по
п/п		часов	плану	факту
1	Колокольчик	1		
2	Осенний пейзаж из пластилина	1		
3	Рельефная аппликация из			
	пластилина	1		
4	Простые поделки	1		
5	Деревья и насекомые			
	пластилином	1		
6	Домик из пластилина	1		
7	Радуга из пластилина	1		
8	Картина в школу	1		
9	Поделки на тему "Пожарная			
	безопасность	1		
10	Жёлуди	1		
11	Сорока	1		
12	Тюльпаны	1		
13	Мухомор	1		
14	Сафари пёйзаж из пластилина	1		
15	Натюрморт с рябиной	1		
16	Снегирь	1		
17	Зимний пёйзаж из пластилина	1		
18	Голубой журавль	1		
19	Вазочка из бутылочки и			
	пластилина	1		
20	Цветы Гжель из пластилина	1		
21	Радуга из пластилина	1		
22	Рождество из пластилина	1		
23	Сердце из пластилина	1		
24	Ваза с цветами из пластилина	1		
25	Нарцисс	1		
26	Создание картин. "Ночное небо"	1		
27	Неваляшка	1		
28	Созрели яблочки в саду из	-		
	пластилина	1		
29	Чудо грибочки	1		
30	Ёжик с грибочками	1		
31	Робот	1		
32	Зоопарк из пластилина	1		
33	Самолёт	1		
34	Любимый сказочный герой из	1		
J <del>4</del>	•	1		
	пластилина			

#### Список литературы

#### Список литературы для педагогов

- 1) Используемый при составлении программы.
- 1. Грибовская, А. А. Народное искусство и детское творчество [Текст]: методическое пособие для воспитателей / А. А. Грибовская. М.: Просвещение, 2004.
- 2. Дьяченко, О. М. Чего на свете не бывает [Текст] / О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаева. М.: Просвещение, 1991.
  - 3. «Пластилинография» Г.Н. Давыдова 2008 год.
- 4. М. Новацкая «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку» Питер, 2012 год.
- 5. Мастерилка «Волшебный пластилин». Пособие для занятий с детьми. А.В. Белошистова., О.Г. Жукова, АРКТИ 2007 год.
  - 6. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Скрипторий, 2003.
- 7. Курнышева Л.Е. Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника. М.: Издательский дом «Карапуз», 2001— (Центр «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца»). 8.Кипхард, Эрнст Й. Как развивается ваш ребенок? М.:Теревинф, 2006.
- 9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст –
- М.:КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА: Творческий центр "СФЕРА",2007
  - 10. «Пластилинография» Г.Н. Давыдова 2008 год.
- 11. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2011 год.
  - 12. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. -М.: Аст; СПб: Сова, 2006.
- 13. Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О.- Изд. 7-е, испр.- Ростов на Дону: Феникс, 2014.- 87с., Ил.- (Город мастеров)
- 14. «Библиотека воспитателя» О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева. Пластилиновая картина. Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.- Издательство «Мозаика- Синтез», 2013.- 53 с., Ил.
- 15. Ткаченко Т. Б., Стародуб К. И. Лепим из пластилина. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003.
- 16.Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.:ОЛМА Медиа Групп, 2007.
  - 2) Рекомендованный родителям.
- 1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.:ОЛМА Медиа Групп,2007.
  - 3. Шницкая И.О. Аппликация из пластилина Д.:Феникс, 2008.

- 4. Узорова О. В., Нефедова Е. А. Игры с пальчиками. –М.: ООО издательство Астрель: издательство Аст, 2004.
- 5. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста(1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.:Мозаика-Синтез,2006.